

# 轻院图书馆与读者



山东轻工业学院图书馆主办

电话: (0531) 89631113 投稿邮箱: guanbao@spu.edu.cn

2011年6月12日

第二期

(总第三十三期)

## 图书馆岗位效能提升和图书资源效益提升 项目主管谈项目

图书馆党总支书记高洁谈图书馆岗位效能提升:

### 一、岗位职责

- 1、制定图书馆扁平管理全部岗位职责、项目任务书,并负责全程落实、检查、督办和评价。
- 2、负责图书馆党的建设和思想政治工作,增强凝聚力,保持良好的工作运行状态。
- 3、制定并不断充实完善图书馆管理工作制度、工作规范,创新工作机制。
- 4、制定图书馆工作纪律、人财物使用监督、责任事故追究办法。

### 二、工作项目

- 1、岗位制度建设。
- 2、廉政勤政建设。
- 3、工作纪律。
- 4、岗位效益管理。
- 5、岗位控制。
- 6、岗位任务完成。

### 三、思路

- 1、抓好各岗位人员的业务素质与服务水平的提高。
- 2、抓好职业道德建设。
- 3、抓好岗位管理,提升图书馆的整体管理水平。
- 4、加强党的建设和思想政治工作,做到廉洁自律。

图书馆、档案馆馆长高进谈图书资源效益提升:

高等学校图书馆是高等学校的文献情报中心,担负着为教学和科研服务的双重任务,是培养人才和开展科学研究的重要基地之一。图书馆通过对文献信息资源进行加工整理、科学分析综合、指引,形成有秩序、有规律、源源不断的信息流,给教师和学生进行教学和科学研究提供参考和帮助。同时,图书馆还承担着展示学校学科发展特色、进行技术交流和社会服务的功能。

山东轻工业学院图书馆将以新馆建设为契机,以建设开放型、数字化、综合型、现代化的图书馆为目标,最大限度地实现资源共享,全方位提高图书馆资源的使用效益;全面推进图书馆的现代化建设,努力强化图书馆的服务功能,充分发挥图书馆在知识创新和人才培养中的支撑作用,向国内一流的现代化图书馆迈进。

### 本期要目

■图书馆资源效益提升项目主管谈项目	1版
■好书推荐:《国学管理》	1版
■期刊选介:《格言》	2版
■这些人对书的态度	2版
■DOI—数字对象唯一标识	2版
■馆藏部分电子、机械类外文期刊简介	3版
■日本大学图书馆介绍	3版
■文苑:铅笔人生	4版

### 好书推荐



### 《国学管理》

申明,柯琳娟编著(江西人民出版社)

内容简介:本书以国学为主线,分别介绍了经世致用的儒家管理思想,“道法自然”的道家管理思想,“法、术、势”的法家管理思想,道、天、地、法、将的兵家管理思想,其他学派的管理思想及国学管理实践和国学管理制度。本书对中国的管理学实践具有重要的借鉴和指导意义。

推荐感言:系统阐释、精心领悟中国国学和东方管理文化的内涵要义,博大精深的中国国学为中国经济的持续腾飞提供巨大的文化支撑和智力支持。

(采编部 付来旭)

## 期刊选介



## 《格言》

《格言》半月刊，杂志创刊于2003年11月，隶属于黑龙江省出版总社，是国内第一本以提高青少年语言修养和智慧为主题的文摘类杂志。它从语言的不同表现形式入手，编选深刻、优美、幽默、睿智的语言作品精粹，将自身定位为提高语言修养、开启生存智慧、充满青春活力的文摘类期刊。读者通过阅读可以积累语言素材，提高语言素养，丰富表达能力，在潜移默化中使其作文丰满深刻，谈吐高雅有趣。

该刊所摘作品，内容具有浓郁的人文色彩和青春气息，语言风格个性鲜明，特别是以“颠覆”传统认知的手法撰写的《格言新说》常常能给人一种有益的启发。

(期刊部 高峰)

西汉刘向说书是药，“善读可以医愚”，所以民间有“人从书里乖”之说。至于“书呆子”“书越读越蠢”之说，只能说“不善读”，不能怪书本身。

宋朝诗人黄庭坚认为书可以美容，他说“三日不读书，便觉语言无味，面目可憎”。鲁迅曾讽刺他那个年代的军阀和政客“有病不求药，无聊才读书。一阔脸就变，所砍头渐多。”

现在国民阅读率持续走低，都市人有很多好玩的消遣打发无聊，无聊时也不读书了。好多人一年到头都不读一本书，照镜子时，也不会觉得自己面目可憎得像“魔鬼”。黄庭坚那般的自觉和自律，不是每个人都有的。

在繁华的都市，满目皆是俊男靓女引领时尚的广告牌，从洗发水到饮料到内衣到钻戒，唯独看不到一块为书做广告牌子。于是我这个痴爱书的人，常常萌发痴想：等到有一天，如果我有了钱，一定去请一个最红的明星做一个“请让我们读书吧”的广告牌，挂在所在城市的中央，引领每天穿梭忙碌的人们去亲近书香。

但我又一想，这样的奢望并不现实，最红的明星早已不读什么书了，而且他们连一些基本的文化常识也搞不清。如果让他们去做读书的广告，是不是有些不伦不类？

而这样的奢想，也很可笑：一个痴迷读书的人，哪里能发得了大财？

但我总是在想，读书没有什么不好。而且，

喜欢读书的人不至于太坏。因为最起码有一点，他把时间花在读书里面，算计别人的时间就少了。

当代诗人流沙河爱把书比作女色，他说自己“卧室有书八堆，堆高尺五以上，估计册数不到两百，皆属宠姬，夜夜倚床读之”。将书视为“宠姬”，当然容不得别人染指，所以流沙河搬家，什么东西都让人搬，只有书要亲自去扛。因为怕书搬来搬去被损坏，他因而不用车，一天要跑好多趟，成为街头引人注目的流动风景。

如果说书是美色的话，我常杞人忧天：纸张和文字的生命远比个体的鲜活血肉长久，一个人快要死去，留下他苦心经营的万卷藏书，会不会有丢下美妻撒手人寰的不舍？

所以，我还是喜欢美学家朱光潜对书的态度：既然人都是要死的，既然死时什么也不能带走，书也不例外，还不如让更多的人去发现书的价值。

朱光潜在晚年，曾让一位到他那里联系工作的年轻朋友任意从他的书架上选取看中的图书。年轻人不敢去取，老先生自己抽下来两部书让他强行带走，一部是《红楼梦》，一部是《西游记》，都是书顶、书口刷了金粉的特装本。朱先生果然懂得“美”的真正内涵——把深爱的东西分给能爱的人们，使所爱的东西能够找到归宿。

(期刊部 清秋 推荐，来源：《新华书目报》)



## 这些人对书的态度

## DOI —— 数字对象唯一标识

### 一、DOI是什么？

DOI是Digital Object Identifier的缩写，其中文名称为“数字对象唯一标识符”。

DOI是针对数字资源的全球唯一永久性标识符，具有对资源进行永久命名标识、动态解析链接的特性，被称为互联网上的条形码。目前国外主要出版商及信息服务机构都加入了DOI系统，DOI分配总量已达4000多万个，覆盖刊物2万余种，每月通过DOI完成的文献解析链接数量多达1000余万次。

DOI的主要目的是唯一标识网络环

境下的各种信息资源实体(Entity)，包括各种物理和数字资源。DOI是从统一资源定位符(Uniform Resource Locator, URL)发展而来，被称为“下一代URL”。它与URL的最大区别就是实现了对资源实体的永久性标识。

### 二、DOI的构成

DOI由两部分组成——前缀和后缀。前缀是注册机构分配给出版商的唯一代码，后缀是出版商对自己拥有的某个数字资源的唯一的规范标识代码。中间用/分割。

例如：doi: 10.3773/j.issn.1005-264x.2008.01.001 (其中：10.3773为前缀，j.issn.1005-264x.2008.01.001为后缀)

### 三、DOI的发展历程

1994年 美国出版商协会制定DOI标准

1998年 国际DOI基金会成立，负责DOI系统的管理与标准制订

2003年 中国学术界在科技部资助下开展“数字资源唯一标识符现状与发展”项目研究

2007年 中国科技信息研究所联合

万方数据公司成立中文DOI注册中心,成为IDF(国际DOI基金会)在中文领域唯一的DOI注册机构(RA)

2007年中文DOI注册中心开发建立中文DOI注册与服务平台及门户网站(<http://www.chinadoi.cn>, <http://www.doi.org.cn>),为国内出版和信息服务机构提供中文期刊资源的DOI注册、解析和增值服务

2007年DOI系统开始申请ISO国际标准

2008年国家科技图书文献中心(NSTL)的精品科技期刊项目为300余种精品科技期刊注册DOI

2009年万方数据公司为其合作期刊提供DOI注册与链接服务,并承担相关费用

2010年中文DOI中心注册总量达129678条,居全球8家DOI注册机构第二

位  
四、注册代理机构  
目前DOI有8个主要的注册代理机构:

1. CrossRef(美国)(世界上最大的注册代理机构,只提供学术资料)

2. R. R. Bowker(美国)

3. CAL(澳大利亚)

4. mEDRA(欧洲)

5. Nielsen BookData(英国)

6. Technische Informationsbibliothek(TIB) Hannover(德国)

7. Publications Office(欧盟)

8. 万方数据(中国)

五、DOI的作用及应用前景

1. 对出版机构

实现二次文献到全文的持久链接  
自动实现跨出版社的全文内容链

接

扩大出版物的传播范围,提高出版物的传播效率,最终便于读者检索和利用出版物,促进出版物国际、国内影响力的快速提升

2. 对数据集成商和信息服务商  
通过直接指向全文数据的链接增强检索结果的可用性

在不增加成本的情况下增加资源的覆盖范围

实现二次文献、文摘信息及集成信息等与一次文献的无缝集成

3. 对图书馆  
有助于实现链接本地化,把DOI系统作为图书馆本地链接方案的一部分,增加其信息资源的可用性

提供标准的方式将不同的数据库集成,并提供一站式服务

(信息部 高峰 编)

## 馆藏部分电子、机械类外文期刊简介

*Electronic Design.* (译名:《电子设计》)

针对电子产品(包括计算机、通信设备、家用和汽车电器、军事和航空航天电子、机器人和工业控制电子、检测仪器等)的设计和产品的改进问题,刊载技术及其应用文章,兼及行业简讯、进展报道和新产品介绍。(文种:英文)

*Control and Intelligent Systems.* (译名:《控制与智能系统》)

刊载控制理论、计算机控制理论和应用方面的研究论文和简讯。稿件来自各国,多用英文,间或用法文发表。(文种:英文)

*Computer Journal.* (译名:《计算机杂志》)

英国计算机学会机关刊。发表研究论文,涉及计算机理论、先进程序、硬件和逻辑设计、商业应用、并行计算、逻辑程序、电子排版、定标计算等。兼载计算机科学最新进展的简讯和评论文章。(文种:英文)

*International Journal of Computers &*

*Applications.* (译名:《计算机应用国际杂志》)

涉及小型和微计算机技术、硬件、软件、系统、教学计算机网络分布式处理和应用等方面的研究。(文种:英文)

*Mechanical Engineering.* (译名:《机械工程》)

美国机械工程师学会机关刊物。刊载从能量转换与传输到计算机辅助设计的机械工程领域技术与设备、开发和应用方面的科技论文、文摘、规范与标准以及继续教育、工资与就业等专业信息。(文种:英文)

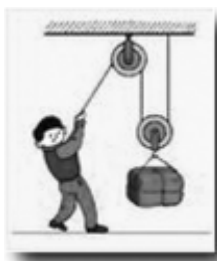
*Machine Design.* (译名:《机械设计》)

提供机械设计新技术、行业进展、研究与开发活动、设计用工具与设计工艺方面的信息。侧重设计实践应用、新发展和设计问题的解决。(文种:英文)

*Measurement and Control.* (译名:《计量与控制》)

刊载计量与自动控制仪表的设计、应用等方面的理论与技术问题的论文和学术动态简讯。(文种:英文)

(期刊部 高峰 编)



## 日本大学图书馆介绍

日本的大学图书馆无论是在现代化设备方面还是文献资源建设、图书情报服务、网络化建设等方面都属世界一流水平,而人性化管理形成了日本特有的图书馆文化特色。

一、现代化设施的人性化设计

先进设备是提高管理效率及完善系统性能的重要工具。日本图书馆在整体设计上充分考虑到现代图书馆的各种功能,最大限度地方便读者。

(一) 塑胶材料地板及密集书架带自动装置

日本各大学图书馆内部地板多由色彩柔和的塑胶材料铺成,即使穿着高跟鞋走来走去也是悄无声息。书库的

书架都是电动的,下面配有滑道,可根据需要按动开关使其前后滑行,因此不用时书架可以密集排列,大大节省了空间。两排书架内有照明灯感应开关,方便读者查阅。

(二) 书库轨道车方便存取

上世纪九十年代开始的新建馆大都安装有电脑控制的,可容纳10余册图书的书库轨道车,用于取书和归库。在阅览室或外借出纳台与书库之间,采用空气传送管道,垂直、水平传送带提取、搬运图书,既省时又省力。

(三) 卡式或投币复印机随处可见

在图书馆各部和在读者方便之处都放置有卡式或投币

式复印机，随时开放，并没有设专人管理，但读者都非常自觉地投币复印，非常方便。

二、科学而人性化的管理方式

图书摆放整齐，很干净。为了醒目显示图书分类，采取不同颜色书架代表不同种类图书，用不同颜色荧光灯标记不同架位图书内容的办法，并对贵重图书采取一系列保护措施。日本国文学资料馆每年都定期对书库进行熏蒸和整理。利用空调严格控制书库的温度、湿度。室内采用防紫外线的荧光灯，防虫咬的熏蒸技术等方式来保护图书，利用密封门隔断通路，提高气压。对一些贵重资料利用复制、缩微、电子化等手段进行媒体交换；及时修复破损书刊。此外还采用高性能静电复印机、照拍图书，保护图书。

三、对读者服务的“以人为本”，而不是“以书为本”

“以书为本”导致的直接结果是图书馆藏书不符合读者需要，更为严重的是可能与学校的教学相脱节。日本的大学图书馆在“以人为本”的指导思想下，文献资源建设过程的重心在“选”上，读者是图书馆真正的主人，理应享有选书权。

(一)各学院各部门设有选书科

读者的需求引领图书馆的发展方向。各图书馆全都设有选书科，各学院设有委员会，选书委员由教授、专家担任。由于委员们熟悉馆藏情况和本学科动态，所选图书一般都很适用。如读者所要书刊馆内没有时，可填写申请表，然后将定书单交给选书科，统一购入。或委托馆员通过互联网或其它图书馆查找、复印。学生和教职工也可向选书科提出推荐书单。

(二)参考咨询服务完善

参考咨询服务是日本大学图书馆为读者服务的重要项目之一，一般在每个大学图书馆里都设置参考咨询服务台。服务台备有各种工具书，如字典、词典、事典、年鉴、年表、地图、图谱以及各种文献目录、索引等，并配备专人开展参考咨询工作。其形式与内容包括传统的图书馆服务和情报服务工作，主要有：在读者查找和利用文献资料时进行方法上的指导；查找不到所需资料时，工作人员可根据其填写的需求单，为其到书店购买，或通过馆际互借的方式尽快为读者查找复制；如国内缺藏，图书馆还代为向国外有关图书馆联系；在读者研究某一课题

时，为他们提供专题的、最新的学术情报资料。

(三)方便的借还手续为读者提供方便

日本图书馆基本实行的都是全开架服务。因为图书馆的监视系统很完善，如果只看不借，一般是不用登记和出示借书证的(特别书库除外)，就像书店一样可以自由地从架上选书看书，一直到图书馆关门。如果外借，手续也相当简便。申请人只要提供自己的“登录证”，连同一张填好的申请表一同交给工作人员，就可得到一张借书证了。申请表的内容也相当简单，只有姓名、住所、电话号码等，无任何手续费和押金。还书也很方便，放在一楼还书窗口或者把书放在大楼外一层大门旁的一个传送带上即可。

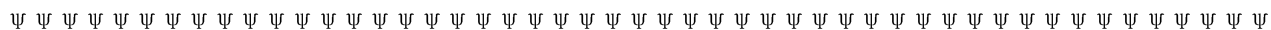
(四)读者服务越来越多元化

由于数字化图书馆的设立和现代化设备的使用，图书的采访、加工、阅览、流通、管理等都形成了自动化，减少了馆员的劳动强度，图书馆有更多的精力投入到多元化服务方面，使图书馆形成文化教育、科学研究、信息开发和传递的机关。因此，现代图书馆很多都设有音响电影厅资料馆、录音录像室。资料馆是借阅日本及世界各地各个国家的录像带、VCD、DVD等；在音响电影厅，读者可以免费看录像、电影。另外还设有小型讨论研究间、甚至设有读者心理咨询室等。对热点小说或学术著作等可在此进行研讨、交流或者读者心理咨询。

四、对外开放服务

有部分日本大学图书馆按照“资源共享，书为人用”的原则，实行对社会开放。通常有两种形式。一种是大学图书馆之间可以相互利用图书资料。如日本在1981年就制订了《国立大学图书馆间相互利用资料实施办法》，各国立大学教师和研究生，只要持其所在大学图书馆签发的通用阅览证，就可以到全国任何一所国立大学图书馆查阅和复制文献资料。二是部分大学图书馆的图书资料可向当地居民开放。在市内居住、工作、就学的人都可以在图书馆借书，登记时只要出示能证明自己姓名、地址的证件，外国人用“外国人登录证明”等，即可办证，随办随取，不需要押金。日本这些部分大学图书馆开展对社会服务，使得大学的图书资源得到了充分的利用，同时，也提高了大学图书馆在社会上的地位。

(采编部 付来旭 推荐，来源：<http://www.ch-edu.com/lib/Article/>，有删节)



铅笔人生

独自坐在桌前，感叹人生。

人生是什么？

从古至今没有一个人能圆满的答出这个问题。所以，我不敢说人生是什么，只能说人生像什么。

人生就像一支铅笔。

看着手中的铅笔，细细地斟酌品味。

一支完整的铅笔，只能摆着，却不能使用。只有当把它削开后才能发挥其作用，才能写出精妙绝伦的壮美篇章。

一个没有经历过风雨的人算不上真正意义上的人，那只是一个打着幌子的人形躯壳而已。只有把他抛进熔炉里淬淬火，经历一番挫折，才能变成一块好钢，

变成一个刚毅坚强的人。

人非圣贤孰能无过，在人生的长河中遇到过错我们要勇于改正。正如这铅笔一样，字写错了，可以用那笔头上的橡皮擦掉，虽说只有一点，但，有这一点改正的勇气就足够了。

人生不管怎样，都是自己的。我们要坚持走下去，不可后退！铅笔只要还有笔芯，不管多长，它就会坚持写下去，永远，永远。

... ..

我再次拿起心爱的铅笔，开始新的写作。

——信息学院 计科  
(高职) 08-2 孔祥雷

